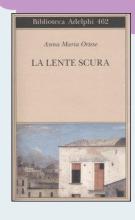
RESTO QUI DI MARCO BALZANO

MARCO BALZANO RESTO QUI



LA LENTE SCURA DI ANNA MARIA ORTESE



LE OTTO MONTAGNE DI PAOLO COGNETTI



SIGNORI, SI CAMBIA DI BEPPE SERVEGNINI

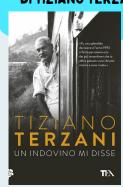


PROPOSTE DI LETTURA DI LUGLIO LETTURE IN VIAGGIO

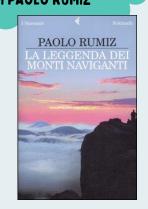
SOGGETTI SMARRITI DI GUIDO BARBUJANI



UN INDOVINO MI DISSE DI TIZIANO TERZANI



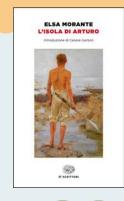
LA LEGGENDA DEI MONTI NAVIGANTI DI PAOLO RUMIZ



L'ESTATE DELL'ORSA MAGGIORE DI GIUSEPPE FESTA



L'ISOLA DI ARTURO DI ELSA MORANTE



LA SEDUZIONE DELL'ALTROVE DI DACIA MARAINI



NARRATIVA ITALIANA

LE OTTO MONTAGNE

Pietro è un ragazzino di città; trascorrerà tutte le estati in Val d'Ayas e lì, ad aspettarlo, c'è Bruno: ha la sua stessa età ma si occupa del pascolo delle vacche. Sono estati di esplorazioni e scoperte, tra le case abbandonate, il mulino e i sentieri più aspri. Un libro sui rapporti che possono essere accidentati ma granitici.

L'ESTATE DELL'ORSA MAGGIORE

Nel cuore verde degli Appennini c'è una cucciola d'orso in difficoltà. Orfana e affamata, viene recuperata dallo staff del Parco Nazionale d'Abruzzo. Festa ripercorre la storia dell'orsa attraverso i ricordi e le testimonianze di chi, occupandosi di lei, ha salvato in fondo anche sé stesso, imparando a guardare il mondo con rinnovato stupore.

L'ISOLA DI ARTURO

Arturo, il guerresco ragazzo dal nome di una stella, vive in un'isola tra spiagge e scogliere, pago di sogni fantastici. Non si cura di vestiti né di cibi. È stato allevato con latte di capra. La vita per lui è promessa solo di imprese e di libertà assoluta. E ora ricorda. Queste sono le sue memorie, dall'idillio solitario alla scoperta della vita: l'amore, l'amicizia, il dolore, la disperazione

UN INDOVINO MI DISSE

Nella primavera del 1976 un vecchio indovino cinese avverte Terzani: «Attento! Nel 1993 corri un gran rischio di morire. In quell'anno non volare. Non volare mai». Decide così di non prendere aerei per un anno senza rinunciare al suo mestiere di corrispondente.

LA LEGGENDA DEI MONTI NAVIGANTI

Che cosa sono le montagne italiane? Quale identità portano con sé? Alpi e Appennini disegnano, insieme, una sorta di grande punto interrogativo. Un'Italia di quota, dove la tv sembra raccontare storie di un altro pianeta. Storie che scivolano e volano insieme ai luoghi e parlano della parte più segreta del nostro paese.

SOGGETTI SMARRITI

La scintilla che dà avvio al cambiamento è sempre un viaggio, uno spostamento, una freccia che unisce un luogo di partenza e uno di arrivo. Barbujani ci ricorda che alla fine della freccia ci sarà sempre qualcosa di diverso da quello che ci si aspettava. E che nella vita si paga un prezzo per tutto, ma nonostante questo il mondo bisogna esplorarlo il più possibile.

LA LENTE SCURA

Anna Maria Ortese ha sempre viaggiato e i suoi resoconti di viaggio sono spesso filtrati da una "lente scura", un fosco cristallo di "malinconia e protesta" che carpisce alle cose una "visione buia".

RESTO QUI

Quando arriva la guerra o l'inondazione, la gente scappa. La gente, non Trina che si difende con ciò che nessuno le potrà mai togliere: le parole. Balzano ritrae la forza di una comunità nell'attimo in cui, aggrappandosi alla rabbia, sceglie di resistere.

SIGNORI, SI CAMBIA

Il viaggio più affascinante è un viaggio antico, graduale, privato e sociale insieme: il viaggio in treno. Tutti i grandi viaggi sono, in fondo, una scoperta di se stessi: il panorama che c'interessa sta dentro di noi.

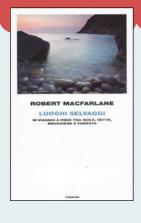
LA SEDUZIONE DELL'ALTROVE

Dacia Maraini è da sempre una viaggiatrice instancabile e appassionata. Raccoglie in questi reportage descrizioni suggestive e analisi brillanti delle società e delle culture con le quali si è confrontata negli ultimi vent'anni.

QUEL POCO CHE ABBIAMO CAPITO DEL MONDO FACENDO I TURISTI PER CASO DI SYUSY BLADY



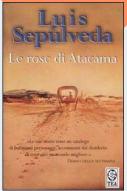
LUOGHI SELVAGGI DI ROBERT MACFARLANE



SULLA STRADA DI JACK KEROUAC



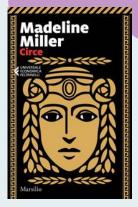
LE ROSE DI ATACAMA DI LUIS SEPULVEDA



LE STRANE STORIE DI FUKIAGE DI BANANA YOSHIMOTO



CIRCE DI MADELINE MILLER



PROPOSTE DI LETTURA DI LUGLIO LETTURE IN VIAGGIO

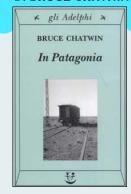
GUIDA GALATTICA PER GLI AUTOSTOPPISTI DI DOUGLAS ADAMS



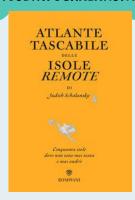


+ NIENTE PANICO DI NEIL GAIMAN

IN PATAGONIA DI BRUCE CHATWIN



ATLANTE TASCABILE DELLE ISOLE REMOTE DI JUDITH SCHALANSKY



IL VIAGGIO DELL'ELEFANTE DI JOSÉ SARAMAGO



NARRATIVA STRANIERA

QUEL POCO CHE ABBIAMO CAPITO DEL MONDO FACENDO I TURISTI PER CASO

Il volume è una piccola guida al pianeta Terra e ai suoi abitanti, scritta a due voci dai due noti viaggiatori dilettanti, uno pigro e pieno di fobie, l'altra incosciente e instancabile. L'uno preferisce le certezze, l'altra il mistero.

LUOGHI SELVAGGI

Macfarlane racconta le emozioni provate nel raggiungere alcuni classici santuari della natura selvaggia in Gran Bretagna e Irlanda. Traccia un nuovo itinerario, personale e profondo, attraverso territori che scopriamo straordinariamente vivi e sconosciuti, ma anche raggiungibili e familiari.

SULLA STRADA

Sal Paradise, un giovane newyorkese con ambizioni letterarie, incontra Dean Moriarty, un ragazzo dell'Ovest. Dean decide di ripartire per l'Ovest e Sal lo raggiunge; è il primo di una serie di viaggi che imprimono una dimensione nuova alla vita di Sal.

IL VIAGGIO DELL'ELEFANTE

Il romanzo è il racconto del viaggio di una variopinta comitiva di ufficiali, soldati, servitori, preti, cavalli e buoi che, in mezzo a molte difficoltà, ha il compito di scortare un elefante offerto in dono all'arciduca Massimiliano fino a Vienna.

LE ROSE DI ATACAMA

Il vagabondaggio per il mondo è il filo conduttore delle storie raccolte in questo libro. Lo scrittore narra le vicende di personaggi anonimi e marginali incontrati per il mondo, uomini e donne che hanno in comune l'aver fatto della propria vita una forma di resistenza.

LE STRANE STORIE DI FUKIAGE

Mimi e Kodachi sono due sorelle gemelle cresciute nella cittadina di Fukiage. All'improvviso, però, Kodachi svanisce nel nulla. Mimi va a cercarla e torna a Fukiage, dove incontra personaggi misteriosi e scopre verità e leggende bizzarre sulla propria famiglia e su se stessa.

ATLANTE TASCABILE DELLE ISOLE REMOTE

Judith Schalansky ci conduce in cinquanta isole remote, lontane da tutto e da tutti che non troverete mai con Google Earth. Storie di animali rari e di uomini strani, di schiavi naufraghi e solitari studiosi di scienze naturali, esploratori smarriti e folli guardiani del faro, naufraghi dimenticati e marinai ammutinati.

IN PATAGONIA

Dopo l'ultima guerra alcuni ragazzi inglesi, fra cui Bruce Chatwin, cercavano il luogo giusto per sfuggire alla prossima distruzione nucleare. Scelsero la Patagonia e qui Chatwin si mise sulle tracce di un mostro preistorico e di un parente navigatore.

GUIDA GALATTICA PER GLI AUTOSTOPPISTI

La Terra sta per essere distrutta per lasciare il posto a una gigantesca circonvallazione iperspaziale. Che fare? Da qui prendono il via le stravaganti vicende di Arthur Dent e Ford Prefect, surreali e irriverenti viaggiatori della Galassia.

CIRCE

Ci sembra di sapere tutto della storia di Circe, la maga raccontata da Omero, che ama Odisseo e trasforma i suoi compagni in maiali. Eppure esistono un prima e un dopo nella vita di questa figura, che ne fanno uno dei personaggi femminili più fascinosi e complessi della tradizione classica. Miller fa rivivere in questo libro una delle figure più conturbanti del mito.

CAPITANI CORAGGIOSI DI RUDYARD KIPLING



IL CORSARO NERO DI EMILIO SALGARI



IL GIRO DEL MONDO
IN 80 GIORNI
DI JULES VERNE



PROPOSTE DI LETTURA DI LUGLIO LETTURE IN VIAGGIO

CARTOLINE DALL'ITALIA DI NICOLA CINQUETTI



IL LIBRO DELLA GIUNGLA
DI RUDYARD KIPLING



L'ISOLA DEL TESORO DI ROBERT LOUIS STEVENSON



NARRATIVA PER RAGAZZI

CAPITANI CORAGGIOSI

I capitani coraggiosi sono i marinai dei pescherecci impegnati nelle stagioni di pesca nel tempestoso Atlantico del nord. È gente abituata a una vita aspra e a una fatica durissima. Un ragazzo miliardario e viziato, Harvey, caduto in mare da un trasatlantico. viene miracolosamente raccolto da uno di questi pescherecci. A bordo Harvey si trova forzato a dover dividere per la stagione di pesca l'esistenza rude dei pescatori, tra cui trova un ascoltatore attento, Dan, figlio del comandante.

IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

Phileas Fogg, gentiluomo inglese assai flemmatico, scommette con i soci del suo club che riuscirà a compiere in ottanta giorni il giro del mondo. Parte seguito dal suo fedelissimo servo Giovanni detto Passepartout. Gli è però alle calcagna un poliziotto che si affanna a seguirlo nelle tappe dell'eccezionale itinerario perché Fagg è sospettato di un grosso furto perpetrato in una banca inglese.

IL LIBRO DELLA GIUNGLA

Mowgli, il Cucciolo d'Uomo, è allevato da una famiglia di lupi e da un universo di animali. La saggezza aspra di Akela, la placida calma di Baloo, la forza controllata di Bagheera, il cuore leale e l'abile strategia di Kaa lo aiutano a crescere e istruiscono il lettore con esempi la cui utilità va ben oltre i limiti della jungla.

IL CORSARO NERO

La storia d'amore e di vendetta del cavaliere di Roccanera, signore di Ventimiglia, eroe bello ed esperto spadaccino, il suo incontro con la bella duchessa di Weltendrem e il suo inseguimento per i mari tropicali del governatore Wan Guld, l'acerrimo nemico che ha sterminato la sua famiglia.

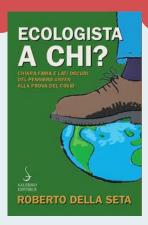
L'ISOLA DEL TESORO

Chi avrebbe detto che nel baule del vecchio Billy Bones, abbandonato nella locanda dei genitori di Jim, ci fosse la mappa del tesoro di Capitano Flint? Jim e i suoi amici iniziano la ricerca e, alla compagnia, si unisce subito il temibile pirata Long John Silver

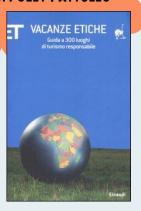
CARTOLINE DALL'ITALIA

Un giro d'Italia in poesia attraverso tante città grandi e piccole per tutti i lettori piccoli e grandi.

ECOLOGISTA A CHI?
DI ROBERTO DELLA SETA



VACANZE ETICHE A CURA DI POLLY PATTULLO

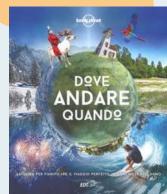


PROPOSTE DI LETTURA DI LUGLIO

LETTURE IN VIAGGIO

DOVE ANDARE QUANDO





IO VIAGGIO DA SOLA DI MARIA PEROSINO



VIAGGIARE IN POLTRONA
LONELY PLANET



SAGGISTICA

ECOLOGISTA A CHI?

La pandemia dà ragione agli ecologisti, all'idea che l'Homo sapiens abbia devastato la natura e ora ne paghi il prezzo? O al contrario dimostra che gli ecologisti hanno torto, che solo un uomo sempre più "tecnologico" e "artificiale" può sconfiggere la natura "ostile"? A partire da queste due opinioni contrapposte ed entrambe correnti, si snoda una riflessione sul pensiero ecologico, che vede l'uomo come "intruso" nel mondo naturale ma al tempo stesso, nel solco di Darwin, come specie animale integrata nei processi evolutivi.

VIAGGIARE IN POLTRONA

"Viaggiare in poltrona" è una selezione di 500 film, libri e musiche che vi condurranno dalle mete più vicine a quelle più remote. Per sognare ad occhi aperti e poi, magari, partire davvero.

DOVE ANDARE QUANDO

Come scegliere la meta del prossimo viaggio? Qual è il periodo migliore per visitare quella destinazione sognata da tempo? Ecco lo strumento essenziale per pianificare il viaggio perfetto in ogni mese dell'anno.

VACANZE ETICHE

Anche viaggiando si può contribuire alla realizzazione di un mondo giusto, equo nella distribuzione delle risorse, solidale. Questa guida, oltre a raccontare che cosa significa fare del turismo responsabile, quali vantaggi derivano per il viaggiatore e per le comunità locali, attraversa i cinque continenti, visita sessanta paesi, alla ricerca delle più importanti strutture in cui vivere una vacanza sicuramente rilassante o avventurosa o culturale, ma sempre e comunque nel rispetto dell'"altro".

IO VIAGGIO DA SOLA

Un kit di sopravvivenza per caversela tra alberghi, treni, piazze deserte, amori e agguati di malinconia. Un libro che fa bene al cuore, al cervello e a numerosi altri organi. Perché "viaggire da sole non significa affatto essere sole. Significa che vi dovete arrangiare a portare la valigia".

VITA DI PI



IL PICCOLO PRINCIPE



UP



INTERSTELLAR



COSA GUARDIAMO STASERA?

STAND BY ME



LUCA

